

# 이 시대 최고의 뮤지컬!

## 2026 뮤지컬 <빌리 엘리어트> 추가 공개 오디션

### (빌리 역)

---

#### 공연 개요

- 공연 기간: 2026 년 4 월 ~ 2026 년 7 월
- 공연 장소: 블루스퀘어 신한카드홀

#### 오디션 개요

- 모집 배역: 빌리  
(빌리 외 아역 및 성인 배역은 2, 3 차 오디션에서 선발 예정)
- 응시 자격: 각 배역의 연령 및 신체 조건에 맞는 자  
노래, 안무, 연기 등 본 작품에 필요한 자질을 고루 갖춘 자  
본 작품 연습 및 공연 일정에 차질 없이 참여할 수 있는 자  
(타 작품 공연과 연습 동시 진행 불가)  
본 오디션 합격 시, 12 월부터 빌리스쿨 참여 가능한자  
※ 빌리스쿨 : 빌리 후보는 월~토 / 오후 3 시~9 시사이 / 일 4 시간 내외 수업  
(과목 : 발레, 아크로바틱, 탭, 신체훈련 등)

#### 오디션 일정

##### 1. 서류 접수

- 접수 기간: 2024 년 10 월 18 일(금) ~ 11 월 14 일(목)
  - 접수 방법: 첨부된 오디션지원서 작성 후 [dlfdnjs444@naver.com](mailto:dlfdnjs444@naver.com) 이메일 발송
- 접수 문의: 신시컴퍼니 뮤지컬 <빌리 엘리어트>
- 오디션 담당자 ☎ 010-9923-9649(박준성 과장)

##### 2. 실기 오디션 개별 응시 시각 공지

- 11 월 15 일 (금) 오후 개별 문자 연락

- 공지된 개별 응시 시간의 변경은 불가합니다.

### 3. 실기 오디션

- 오디션 일정: 2024년 11월 22일 (금) ~ 11월 24일 (목)
- 오디션 장소: 신시컴퍼니 연습실(서초구 양재동)

※ 2차 오디션 : 빌리, 마이클, 성인 배역 전체 / 2025년 2월 3일 ~ 2월 21일

3차 오디션 : 데비, 아역 발레걸스, 툴보이, 스몰보이 / 2025년 8월 말 예정

## 오디션 상세 안내

### ● 캐스팅 요건

배역	배역소개		
빌리 (Billy)	주위의 편견과 어려움에도 희망을 잃지 않고 발레리노의 꿈에 도전하는 11살 소년		
	제한 나이	필요 조건	특이 사항
	2013~2016년 출생자	탭댄스, 발레, 아크로바틱 등 춤에 재능이 있는 어린이	갈라지는 목소리 없어야 함 <b>남자 신장 140Cm 이하</b> (변성기 이전)

### ● 심사 내용

- 안무 / 연기 / 노래
- 오디션 현장에서 가르치고 함께 배우면서 오디션을 진행 합니다.  
미리 준비하거나 연습해 올 내용은 없습니다.

그 외, 지원자의 잠재력과 가능성을 심사하기 위한 다양한 심사가 진행될 예정입니다.

오디션의 난이도는 어린이에게 맞추어져 있으며,  
자유롭고 편안한 마음으로 부담 없이 오디션에 임하여 주시면 됩니다.

### ● 유의 사항

- 경력사항 기재 시, 학교나 학원 등에서의 활동 및 수상경력, 그 외에 참고할 수 있는 모든 활동에 대해서 기입해 주시기 바랍니다.
- 사진은 최근 6 개월 이내에 촬영한 상반신 사진을 첨부해 주시기 바랍니다.
- 지원서에는 반드시 정확한 내용을 기입해 주셔야 하며, 제출 후 반환하지 않습니다.
- 캐스팅 요건에서 특정한 신장과 목소리에 대한 기준을 넘어서는 경우, 오디션에 합격 하더라도 공연 참여가 불가능합니다.
- 오디션 진행 시 홍보용 카메라 촬영을 병행하며, 추후 언론에 노출될 수 있습니다.

● **준비 사항**

- 접수 번호: 원서 접수 시 교부된 번호를 반드시 기억하시기 바랍니다
- 춤추기에 용이한 복장 : 편안한 체육복 및 운동화  
(탭 슈즈, 재즈 슈즈, 발레 슈즈를 가지고 있으신 분들은 지참해 주시기 바랍니다.  
탭 슈즈와 발레 슈즈는 현장에 구비되어 있습니다.)